

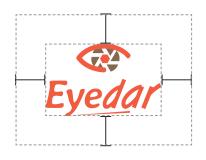
## Charte graphique

Vous trouverez ci-après la charte de l'application qui accompagne l'expositions «Les Nadar : un siècle de photographie».

La charte de cette application vise à s'intégrer parfaitement aux autres éléments disponibles en rapport avec cette exposition et à ne pas dénaturer l'esprit de celle-ci. Cette charte graphique qui doit être respecté afin de transmettre les bonnes valeurs et le positionnement de cette exposition.

### Logo





La marge de securité du logo est égale à la hauteur de l'œil Il est **interdit** de placer un élément dans cette zone.



Il est interdit de changer la couleur du logo.

Il est exceptionnellement autorisé de modifier sa couleur pour du blanc ou du noir.



La taille minimum du logo est de 76 pixels de longueur

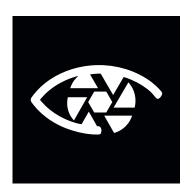


Il est interdit de modifier les proportions du logo ou d'en supprimer un élément.



Il est possible d'utiliser l'œil seul uniquement quand la place du logo est restreinte.





déclinaison destiné aux impressions noirs et blanches





### **Typographies**

#### **Titre**

RIFT SOFT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZAAEIO& 1234567890(\$£€.,!?)

#### **Texte courant**

### Univers

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÀÅÉ abcdefghijklmnopqrstuvwxyzàåéîõøü& 1234567890(\$£.,!?)

Il est conseillé d'utiliser la typographie Rift Soft regular pour les titres.

Elle peut exceptionnellement être en bold ou semi-bold pour les sous-titres.

Le texte courant doit être en Univers condensed.

Il est possible d'utiliser la Univers condensed bold pour mettre des mots en avant.

# **Couleurs**



Noir #0F0D0D R15 V13 B13 C81 M73 J62 N91



Orange #FF512E R255 V81 B46 C0 M79 J79 N0



Marron #8E7052 R142 V112 B82 C34 M46 J62 N30